

ACTA / RESUMEN DE SESIÓN: Taller de Creatividad y Resolución de Problemas 01

Fecha: julio 7 de 2025

Lugar: Salón VIP

Participantes: Equipos de trabajo del Instituto de Recreación y Deporte (IDRD) y entidades locales.



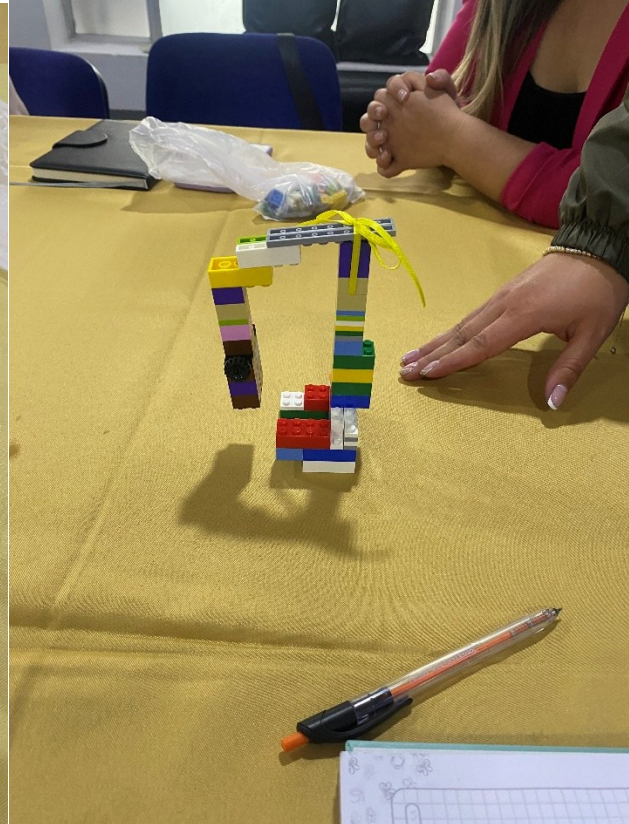
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Realizar un ejercicio práctico de identificación y resolución creativa de problemas, fomentar el trabajo en equipo, reconocer la diversidad de habilidades y fortalecer la colaboración entre áreas.

DESARROLLO DE LA SESIÓN Y PRESENTACIONES DE LOS EQUIPOS:

Se procedió a la presentación de los modelos o maquetas construidos por los diferentes equipos, que representaban analogías sobre la identificación de problemas, el trabajo colaborativo y la búsqueda de soluciones:

1. **Equipo 1 (El Camión Reparado):** Presentó un camión al que le faltaban piezas (problemas). La solución implicó el trabajo conjunto del equipo, donde cada integrante aportó una herramienta para reparar los componentes dañados (llanta, teléfono), resultando en un vehículo completo y funcional. Se enfatizó que el producto final es el resultado del trabajo colectivo.

2. **Equipo 2 (Marchando sobre ruedas):** Mostró la integración de ideas individuales para abordar las dificultades y problemáticas organizacionales. Se destacó la asunción de las dificultades como un equipo y la necesidad de una interacción fluida entre todos los actores de la organización. Al asumir estas problemáticas como propias y trabajar en conjunto, se logra avanzar "sobre ruedas".
3. **Equipo 3 (Recursos diversos y construcción colectiva):** Utilizó fichas de diferentes formas y herramientas variadas para simbolizar la diversidad de recursos (personas, habilidades, cualidades). Se expuso que cada individuo aporta un valor único. La construcción de un edificio representó un proyecto colectivo, cuya base sólida se edifica sobre la diversidad y las diferencias. El crecimiento del edificio con múltiples colores simboliza las contribuciones individuales hacia una meta común, y su estructura variable refleja la adaptación al cambio y la innovación. Se subrayó que se requieren soluciones y herramientas de distinto tamaño para problemas de diversa magnitud.
4. **Equipo 4 (Las escaleras hacia la dirección común):** Representó a las personas como escaleras distintas. Las flechas en las escaleras simbolizaron que, a pesar de las diferencias individuales, todos los participantes pueden llegar a un mismo objetivo o dirección, trabajando juntos.
5. **Equipo 5 (priorización y foco):** Identificó el problema de querer abarcarlo todo simultáneamente ("salvar el mundo"). La solución propuesta fue priorizar tareas, establecer límites propios y mantener el foco en la dirección deseada para avanzar de forma efectiva y paso a paso.
6. **Equipo 6 (Llantas Cuadradas y Creatividad):** Los problemas se simbolizaron con llantas cuadradas que dificultan el avance. La creatividad, la comprensión y la disposición (representadas con flechas) permiten "cambiar" estas llantas y reemplazarlas por mejores opciones, visualizando soluciones alternativas para superar los obstáculos.
7. **Equipo 7 (El edificio del IDRD y la colaboración interáreas):** Presentó un edificio por niveles que representaba la estructura organizacional (IDRD como base, Fondos de Desarrollo/Alcaldías locales como partes externas, áreas internas como deportes, recreación, etc., en los pisos superiores). Se señaló el individualismo como una dificultad. La solución residió en reconocer las fortalezas y experticias de los demás, fomentar el trabajo colaborativo y utilizar los apoyos internos (supervisores, articuladores de innovación y comunicación) para dar solidez a las propuestas antes de implementarlas, asegurando que tengan "piso". Se resaltó la importancia de la colaboración para llevar las ideas a la realidad.
8. **Equipo 8 (La pared de la rigidez):** Representó la barrera de ser excesivamente estructurados y buscar siempre una claridad absoluta antes de actuar. La solución propuesta fue utilizar herramientas (martillo y pelota) para "derrumbar" esta pared de estructura perfecta, incentivando la acción y la ejecución sin la necesidad de tener todos los detalles resueltos previamente.



CONCLUSIONES Y PRÓXIMOS PASOS:

- Se evidenció a través de las diversas presentaciones la importancia fundamental del **trabajo en equipo**, la **colaboración**, la **integración de ideas** y el **aprovechamiento de la diversidad** de habilidades y recursos humanos.
- Se identificaron y abordaron metafóricamente barreras como el individualismo, la rigidez excesiva, la falta de planificación, el miedo a lo desconocido y la dispersión del foco.
- Se destacó el valor de **reconocer las fortalezas de los compañeros** y apoyarse mutuamente para superar dificultades y desarrollar propuestas.
- El facilitador invitó a los participantes a reflexionar sobre un **pequeño hábito o acción creativa** que se comprometerán a practicar en la semana siguiente para ejercitar la capacidad de innovación.
- Se mencionó la importancia de realizar más encuentros de este tipo, con un ambiente relajado y lúdico, para fortalecer la creatividad y las conexiones personales.
- Se resaltó el valor de generar **lazos y amistades** entre compañeros, ya que conocer la historia personal y generar confianza desde el corazón impacta positivamente el ambiente y el desempeño laboral.



LISTADO DE ASISTENCIA

EVENTO: Taller innovación - Gestión territorial

RESPONSABLE DEL EVENTO

Juan Diego Alvarez

FECHA DO 22 MM 07 AAA 25 HORA INICIAL 9:30 HORA FINAL

LUGAR Salón VIP.

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA	DILIGENCIAR POR ASISTENTES EXTERNOS AL IDRD		
						ENTIDAD	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO
1	Hónica Bonilla Velasco	52980901	Contratista	STP	[Firma]	IDRD	monica.bonilla@idrd.gov.co	315788082
2	Diego Pérez	1010202676	Contratista	STC / AT	[Firma]	IDRD	diego.perez@idrd.gov.co	313391101
3	Alfonso Hernández Yangua	808372416	Contratista	STP	[Firma]	IDRD		
4	Deisy Yohana Coy Amaya	52807369	Contratista	STP-JEC	[Firma]	IDRD		
5	GUSTAVO ALVARO HERNANDEZ	3016779	Contratista	STP	[Firma]	IDRD		
6	MARIA DEL PILAR ACILA	5269121	Contratista	STP / PS	[Firma]	IDRD		
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								

Con la suscripción del presente formulario, autorizo al IDRD así como a cualquier dependencia y/o área del Instituto, a realizar el tratamiento sobre mis datos personales con sujeción a lo establecido en sus Políticas de Protección de Datos Personales, atendiendo a las finalidades en ellas señaladas. Las Políticas pueden ser consultadas en la página web del IDRD: <http://www.idrd.gov.co/transparencia/acceso-informacion-publica/informacion-politicas-lineamientos-manuales>

GESTION DOCUMENTAL V.3

Acta Resumida del Taller de innovación 01 Grupo 02

Fecha y Hora: Agosto 12 de 2025

Duración: Aproximadamente 1 hora y 30 minutos.

Lugar: Salón VIP IDRD

Participantes: Se realizó una ronda de presentación inicial donde cada participante mencionó su nombre y área.

Dinámica del Taller: El taller busca un espacio para desconectarse de las dinámicas complejas del día a día laboral, promoviendo la creatividad y el uso de herramientas para identificar aspectos importantes.

Primera Actividad: Construcción de un modelo sobre la mayor fortaleza.

Los participantes recibieron fichas tipo LEGO para construir un modelo que representara su mayor fortaleza o "superpoder" en el trabajo. Se enfatizó que lo importante no era la perfección del modelo, sino la historia detrás de él.

Ideas Compartidas sobre Fortalezas/Superpoderes:

- El modelo era un edificio. El superpoder es la capacidad de "pensar diferente" y sorprenderse ante la forma en que se presentan las historias o problemas, buscando siempre una solución que funcione, incluso si difiere de lo preestablecido. Se enfoca en no aceptar ideas ya prescritas y en explorar nuevas perspectivas.
- El modelo es un puente. La fortaleza es conectar y unir a las personas. Considera que lo más importante en el trabajo son las personas y que a través de la colaboración se logra que todos se involucren y den lo mejor de sí mismos para sostener los proyectos.
- El modelo es un computador sobre ruedas. El superpoder es aplicar soluciones tecnológicas a problemas, incluso cosas sencillas como una fórmula de Excel. Le gusta optimizar procesos usando tecnología.
- El modelo es un carro que sirve para tener un destino. La fortaleza es la capacidad de enfoque y de tener claridad sobre lo que quiere lograr.
- El modelo es un carro con robot. Se identifica como un "solucionador de problemas" y posee varias herramientas para abordarlos. Su capacidad de moverse en diferentes ámbitos le permite buscar soluciones para cualquier problema que surja.
- El modelo utiliza muchas piezas para representar a todas las personas que son importantes en el equipo. La fortaleza es ser muy organizada y estructurada.
- El modelo es una balsa con una antena. Su fortaleza es unir lo que tiene para ayudar a crecer, intentando conectar con el mundo exterior y siempre apuntando a un objetivo.
- El modelo es un carro. Su superpoder es entender que siempre se está en constante movimiento y cambio, y la idea es usar el equipo para avanzar siempre hacia adelante.

Segunda Actividad: Construcción de un Modelo sobre una Barrera/Bloqueo Personal Los participantes construyeron un modelo que representara su principal barrera o bloqueo personal en el trabajo, algo que les impide ser más creativos.

Ideas Compartidas sobre Barreras/Bloqueos:

- El modelo representa el "ruido" del día a día, los afanes de todos lados. Cuesta concentrarse en medio de tanto ruido y se necesita momentos de foco para pensar.
- El modelo es abstracto, pero representa la dificultad de ser creativo debido a la falta de tiempo para sentarse a revisar ideas, ya que siempre hay urgencias.
- El modelo es un reloj, representando la falta de tiempo y organización, así como la dificultad para priorizar. Se mencionó que muchas reuniones se sienten como un correo electrónico y que hay una cultura del "ya para allá" que impide pensar estratégicamente. Se propuso agendar las reuniones de forma ordenada y que la mente gire en torno a propuestas, no solo a la ejecución. También se mencionó la importancia de parar y reflexionar para evitar caer en la trampa de solo "correr y trabajar" sin propósito.
- El modelo es un robot que representa la idea de que cada pieza funciona sola, sin posibilidad de "construir con la del lado ". La dificultad es unir cosas y trabajar en equipo debido a la idea de que cada uno debe hacer lo suyo.
- El modelo es un carro. La barrera es la creencia de que las cosas funcionan de una sola manera. No es solamente tecnológico, sino también la innovación en las formas de trabajo.
- El modelo es un edificio. La barrera es el "límite" o la autoridad de los jefes, que a veces impiden explorar ideas más allá. Esto es similar a la idea de que "aquí se hace así".
- El modelo es una torre. Su principal barrera es el afán del día a día y la cultura del "ya para allá" de la institución. Esto lleva a mucha improvisación y no permite una buena planeación, lo que resulta en hacer cosas que no se deberían hacer.
- El modelo es un carro al que le faltan dos llantas. La barrera es que la planificación es defectuosa, y todo es "ya para allá". Esto lleva a procesos frenados y a la improvisación.
- El modelo es un muro. Su barrera es interactuar con gente que se cree el centro de la entidad o que piensa que su rol es el más importante. Esto genera complejidades y bloquea el trabajo.
- El modelo es un cuaderno con listas de chequeo para organizar el tiempo. La barrera es que siempre se intenta enfocar en una sola tarea, sin darse cuenta de que hay más tiempo para hacer otras cosas. La falta de tiempo y organización lleva a priorizar incorrectamente.



Reflexiones Finales y Aprendizajes:

El facilitador resaltó la importancia de las ideas que surgieron en el taller y expresó el deseo de tener más sesiones con diferentes grupos para obtener más propuestas. El objetivo es concretar estas ideas en propuestas tangibles, implementándolas incluso a pequeña escala como prototipos. Se busca que los equipos empiecen a tener una "historia" o "ruta" de sus dificultades y cómo las abordan.

Puntos clave destacados:

- **Importancia de la reflexión:** Se hizo hincapié en la necesidad de "parar" para pensar estratégicamente, en lugar de solo reaccionar a las urgencias.
- **Valor de la diversidad:** Es fundamental que participen personas de diferentes áreas para tener perspectivas variadas y enriquecer las soluciones.
- **Aprovechar las fortalezas:** Identificar y poner a disposición de los demás los "superpoderes" o habilidades individuales puede generar soluciones creativas.
- **Superar barreras:** Las barreras pueden ser la falta de tiempo, la cultura organizacional, el ego, la falta de conocimiento tecnológico o la falta de claridad en los roles.
- **Comunicación efectiva:** Las reuniones a menudo son ineficientes y se pierden oportunidades de toma de decisiones. Se propone prepararlas mejor y enfocarse en la concreción.
- **Innovación desde lo cotidiano:** La innovación no es solo tecnológica, sino que surge de la capacidad de mejorar las formas de trabajo del día a día, incluso en pequeñas acciones.
- **Reconocer el valor propio y ajeno:** Es importante valorar las propias habilidades y reconocer el esfuerzo de los demás, especialmente de aquellos que trabajan "detrás de cámaras" o que no son "visibles".

- **La "cultura del ya para allá":** La constante urgencia en las instituciones, especialmente en el sector público, impide la planificación y fomenta la improvisación, llevando a hacer cosas sin un objetivo claro.
- **Importancia del orden y la organización:** Establecer tiempos, organizar el trabajo y compartir información de forma estructurada puede contrarrestar la improvisación y mejorar la eficiencia.
- **Delegar y confiar:** La dificultad para delegar y la desconfianza en los demás pueden ser barreras significativas. Aprender a confiar y a empoderar a los equipos es crucial.
- **Conocimiento del usuario:** Es fundamental conocer a quién se dirigen los servicios o productos y por qué no los utilizan, en lugar de asumir las necesidades.
- **Mejorar la interacción:** Las dificultades para interactuar con personas que se creen el centro de la entidad o con diferentes áreas pueden generar fricciones.
- **La experiencia de cada uno:** La historia y el conocimiento individual de cada persona, incluso en tareas repetitivas, son valiosos para mejorar los procesos y la toma de decisiones.

Conclusiones y Próximos Pasos:

El facilitador concluyó el taller enfatizando que lo que se logró en esta sesión es un punto de partida. Se busca que estas primeras ideas generen un plan concreto para ser implementadas. La invitación es a seguir pensando estratégicamente y a poner en práctica lo aprendido. Se espera organizar una segunda versión del taller para continuar el trabajo y refinar las propuestas iniciales.

BOGOTÁ						LISTADO DE ASISTENCIA		
EVENTO: <u>Taller innovación "Pensar con las manos"</u>						RESPONSABLE DEL EVENTO: <u>Juan Diego Alvarez</u>		
FECHA: <u>12 08 2025</u>						LUGAR: <u>Salón VIP</u>		
HORA INICIAL: <u>10:30</u> HORA FINAL: <u>12:00</u>						DILIGENCIAR POR ASISTENTES EXTERNOS AL IDRD		
No.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA	ENTIDAD	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO
1	Javier Orlando Herrera Rodriguez	673099196	Contratista	STP	[Firma]			
2	Valentina Soto Gil	1109058689	Contratista	STC	[Firma]			
3	Cristian Roldán Moneik Buitrago	100431913	Contratista	STC	[Firma]			
4	Glenda Rincón Fonseca	1032382369	Contratista	STP	[Firma]			
5	J. Jaime Córdoba	80489538	Contratista	STRD.	[Firma]			
6	Cristian Augusto Alzate Ramirez	110321109	Contratista	Fomento	[Firma]			
7	Diana del Pilar Gonzalez Diaz	20716283	Contratista	OAP	[Firma]			
8	Maria Fernanda Garzon	52802071	Contratista	STP	[Firma]			
9	Gerardo Silva	80258318	Contratista	STP	[Firma]			
10	José David Monroy Martinez	80765738	Contratista	Recreación	[Firma]			
11	Edson Páez Sanchez	80108641	Contratista	STRD.	[Firma]			
12	ANKE3 CANDELA GALCIN	121605991	Inf. ESI	RECUPERACIÓN	[Firma]			
13	Claudia Milena Ballea G.	52808467	Contratista	STRD.	[Firma]			
14	Mary Luz Daza Chafarro	52992113	Contratista	STRD.	[Firma]			
15	Jaqueline Ortiz Dora	1015421413	Contratista	STRD.	[Firma]			
16								
17								
18								

Con la suscripción del presente formulario, autorizo al IDRD así como a cualquier dependencia y/o área del Instituto, a realizar el tratamiento sobre mis datos personales con sujeción a lo establecido en sus Políticas de Protección de Datos Personales, atendiendo a las finalidades en ellas señaladas. Las Políticas pueden consultarse en la página web del IDRD: <https://www.idrd.gov.co/transparencia-acceso-informacion-publica/normativa/politicas-lineamientos-manuales>

GESTIÓN DOCUMENTOS